

OS EFEITOS DE SENTIDOS DAS CHARGES, TIRINHAS E CARTOONS DA INTERNET

Autores: FERNANDA RAISSA SOUZA FERNANDES, TAWANE RAQUEL FERNANDES DE SOUZA

RESUMO: O presente trabalho objetiva apresentar os dados obtidos em uma atividade de extensão proposta pelo 14º Fórum Biotemas na Educação Básica, no segundo semestre de 2017. O Projeto Biotemas na Educação Básica promove integração entre Universidade, com parceria de várias instituições de Ensino Superior, com a Educação Básica a partir do diálogo entre diversas áreas de conhecimento. O evento de integração entre Universidade e Escola proposta pelo Biotemas teve diversas propostas de atividades, dentre elas, o minicurso: Efeitos de sentido nas charges da Internet, que teve como objetivo debater acerca dos gêneros textuais que possuem como veículo os jornais, mas, que estão presentes na internet, a partir da análise das charges, tirinhas e cartoons. O minicurso teve como público-alvo os estudantes do Ensino Fundamental II, das séries do 8º e 9º ano. A metodologia utilizada no minicurso foi aula expositiva dialogada, seguida de debates, exposição de documentários e por fim uma atividade prática de análise de charge, em um encontro de duração de duas horas. Identificamos que os estudantes apesar de terem acessos aos gêneros textuais charges, tirinhas e cartoons ainda não estão familiarizados em realizar análises críticas, assim como identificar os efeitos de sentidos que causam aos leitores. Consideramos é que necessário que seja trabalhando em sala de aula os diferentes tipos de texto, não apenas os dissertativos, mas sobre tudo os textos multimodais, que englobam texto e imagem na composição de sentido e coerência. Além de abordar que os diferentes veículos dos textos também são fontes de análise, uma vez, que um texto impresso tem um determinado público, enquanto o texto divulgado na internet ganha novas percepções de compreensão.

PALAVRAS-CHAVE: Gêneros Textuais; Efeitos de Sentido; Biotemas; Língua Portuguesa.