

MODERNIDADE E CIVILIZAÇÃO: O CORREIRO DO NORTE DO SÉCULO XIX EM MONTES CLAROS

Autores: JOSÉ VINICIUS PERES SILVA, FILIPE DE JESUS SAMPAIO

MODERNIDADE E CIVILIZAÇÃO: O CORREIRO DO NORTE DO SÉCULO XIX EM MONTES CLAROS

O presente trabalho propõe analisar as formas de linguagens do primeiro jornal da região do Norte de Minas Gerais o *Correio do Norte*, no final do século XIX. Para isso identifiquei as caracterizações feitas sobre a região, no que diz respeito ao povo, a suas práticas sociais e o uso da terra. Desta forma percebi uma qualificação no que diz respeito à natureza da região, mas uma subalternização das pessoas. Compreendo que neste período estudado havia uma ideologia de “civilidade” que dominava vários pontos da sociedade, sendo que a educação e principalmente a comunicação utilizaram destas questões para justificarem uma imposição de novos modos de vida em substituição com a tradição da época. Utilizei da imprensa enquanto fonte e objeto, já que as linguagens jornalísticas do jornal me interessaram para pensar essas questões. Portanto a pesquisa concentrou nas edições do periódico desse período, identificando o modo de fazer o jornal, as pessoas que estavam a frente desse jornal e a sua relação com a política do período

Palavras-chave: Imprensa, Civilização, Modernidade, Norte de Minas Gerais.