

## COLETIVO TEATRAL E GRUPO TEATRAL CAMALEÃO - “COLEGAS, AMIGOS, MULTIPLICADORES DA ARTE, LINDOS, LOUCOS, LIVRES E LEVES, ENCENADORES, ARTISTAS, OBSTINADOS”.

**Autores:** DAMILLA BATISTA COSTA, CINTHIA PRISCILA SOARES DA FONSECA, ELENICE GERALDA ALKIMIM, IGOR FERREIRA FERNANDES, IRENE LIMA BATISTA, KALILA RIBEIRO SANTOS, MARIA CLARA RODRIGUES REIS

### Resumo

Este trabalho faz-se por meio de um relato de experiência que dialoga como o PIBID de Teatro da Universidade Estadual de Montes Claros, este que acontece na Escola Estadual João de Freitas Neto e que começou suas atividades oferecendo oficinas de teatro aos educandos do Ensino Médio e hoje atente a todos os educandos do Ensino Fundamental I e a educandos do Ensino Fundamental II e do Ensino Médio, interessados no fazer teatral e na criação de um Grupo de Teatro na Escola. Neste, o foco esta pautado nas oficinas de teatro e na importância da criação do Grupo de teatro, legado que o PIBID pretende deixar na referida Escola.



# 11<sup>o</sup> FEPEG FÓRUM

ENSINO · PESQUISA  
EXTENSÃO · GESTÃO

**UNIVERSIDADE, SOCIEDADE E POLÍTICAS PÚBLICAS**

ISSN: 1806-549X

Realização:



SECRETARIA DE  
DESENVOLVIMENTO  
CIENTÍFICO, TECNOLÓGICO  
E INOVAÇÃO SUPERIOR



Apoio:

