

## O PIBID E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA A ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

**Autores:** MARIA HELENA FERREIRA AQUINO, CLEIDE BATISTA MENDES, RENATA QUEIROZ NEVES, GISELE SOARES, REJANE GONÇALVES COUTINHO, KELLY VITA, DENICE DO SOCORRO LOPES BRITO

### INTRODUÇÃO

O subprojeto surgiu após o diagnóstico de dificuldades apresentadas pelos alunos em relação à escrita e a leitura. O presente relato tem por objetivo geral relatar as ações voltadas para o processo de alfabetização e letramento, realizadas no PIBID (Programa de Iniciação à Docência) do curso de Pedagogia da UNIMONTES - Universidade Estadual de Montes, campus Pirapora. Os alunos em questão se mostravam fracos e desinteressados nesses quesitos. Assim, surgiu a proposta de trabalhar a leitura e escrita de forma a estimular o interesse e capacidade de descobrir a importância desses processos. Esse trabalho teve como objetivo geral contribuir para o processo de alfabetização e letramento das crianças de 2º e 3º ano que apresentavam dificuldade de leitura e escrita, além de desenvolver estratégias e procedimentos de leitura eficientes para ensinar os alunos, incentivar os estudantes a compreender e utilizar melhor as regras ortográficas da Língua Portuguesa e reconhecer a leitura como fonte essencial para a produção de textos. Nossa proposta é proporcionar um relato das ações na escola parceira com o intuito de desenvolver maior interesse dos alunos ao que se refere à leitura e escrita.

Para desenvolver esse trabalho, usamos a história “O menino que morava no livro” como história geradora para que pudesse despertar a criação de novas histórias, pois o presente livro estudado estimulava a continuação e criação de histórias, contribuindo para o processo de alfabetização e letramento dos alunos. Inicialmente, trabalhamos a história e pedimos os alunos recontá-la da forma compreendida. Em seguida, iniciamos o momento de produção de outro texto baseando-se naquele já estudado, utilizando de ilustração e produção de texto, por fim foi feita a correção ortográfica juntamente com os alunos e finalmente a exposição do livros desenvolvidos pelos próprios alunos.

### MATERIAL E MÉTODOS

A metodologia adotada nas ações diz respeito à tentativa de motivar os alunos a desenvolver a escrita e se interessar pela leitura a partir das atividades propostas.

A pesquisa elaborada fundamentou-se em abordagem qualitativa. Quanto aos objetivos, a pesquisa classifica-se como explicativa, pois busca dar por meio de coleta de dados. No que diz respeito aos procedimentos foram desenvolvidos estudos bibliográficos que deram sustentação para a discussão sobre o tema.

Assim, ressaltamos a relevância dessa experiência concomitantemente com os alunos resultando positivamente para ambos.

### RESULTADOS E DISCUSSÃO



Percebemos que houve um avanço significativo no desenvolvimento cognitivos dos alunos, no que diz respeito a leitura e escrita, despertando interesse dos mesmos em participar de diferentes atividades contribuindo para o processo de letramento. De acordo com Soares:

[...] o letramento é o estado ou condição de quem interage com diferentes portadores de leitura e escrita [...] com diferentes funções que a leitura e a escrita [...] com diferentes funções que leitura desempenham na nossa vida. O letramento é o estado ou condição de quem se envolve nas numerosas e variadas práticas sociais de leitura e de escrita.

Desse modo, o letramento é uma capacidade linguística que vai além do saber ler e escrever. Consideramos que torna-se necessário levar o aluno a fazer o uso da leitura e da escrita em diferentes situações cotidianas. Assim por meio destas ações, objetivamos trabalhar a oralidade e escrita.

## CONCLUSÕES

Ao final do trabalho desenvolvido, concluímos que o resultado foi positivo, pois o interesse dos alunos por esse trabalho ficou explícito no desenvolvimento do mesmo. Os alunos produziram seus próprios livros, se preocupando com todos os detalhes relacionados ao livro e se mostraram satisfeitos com o resultado. Assim, além de trabalhar a leitura e escrita, trabalhamos também a importância do livro na vida dos estudantes que durante esse processo, se enxergaram como o menino que morava no livro da história do livro utilizado.

## AGRADECIMENTOS

Agradecemos a Universidade Estadual de Montes Claros por nos oportunizar experiências significativas por meio do PIBID ( Programa de iniciação á docência).

A nossa coordenadora professoras Ms. Denice do Socorro Lopes Brito pelo apoio constante.

As nossas supervisoras Rejane Gonçalves Coutinho e Kelly Vita pelo empenho de sempre.

A Capes pelo apoio financeiro.

## REFERÊNCIAS

ANTUNES, Irlandé. **Aula de Português encontros e interações**. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

SITCHIN, Henrique. **O menino que morava no livro**. Brasília : Ministério da educação, 2014.

SOARES, Magda. **Letramento um tema de três gêneros**. 4ªed. Belo Horizonte: Autêntica Editora.